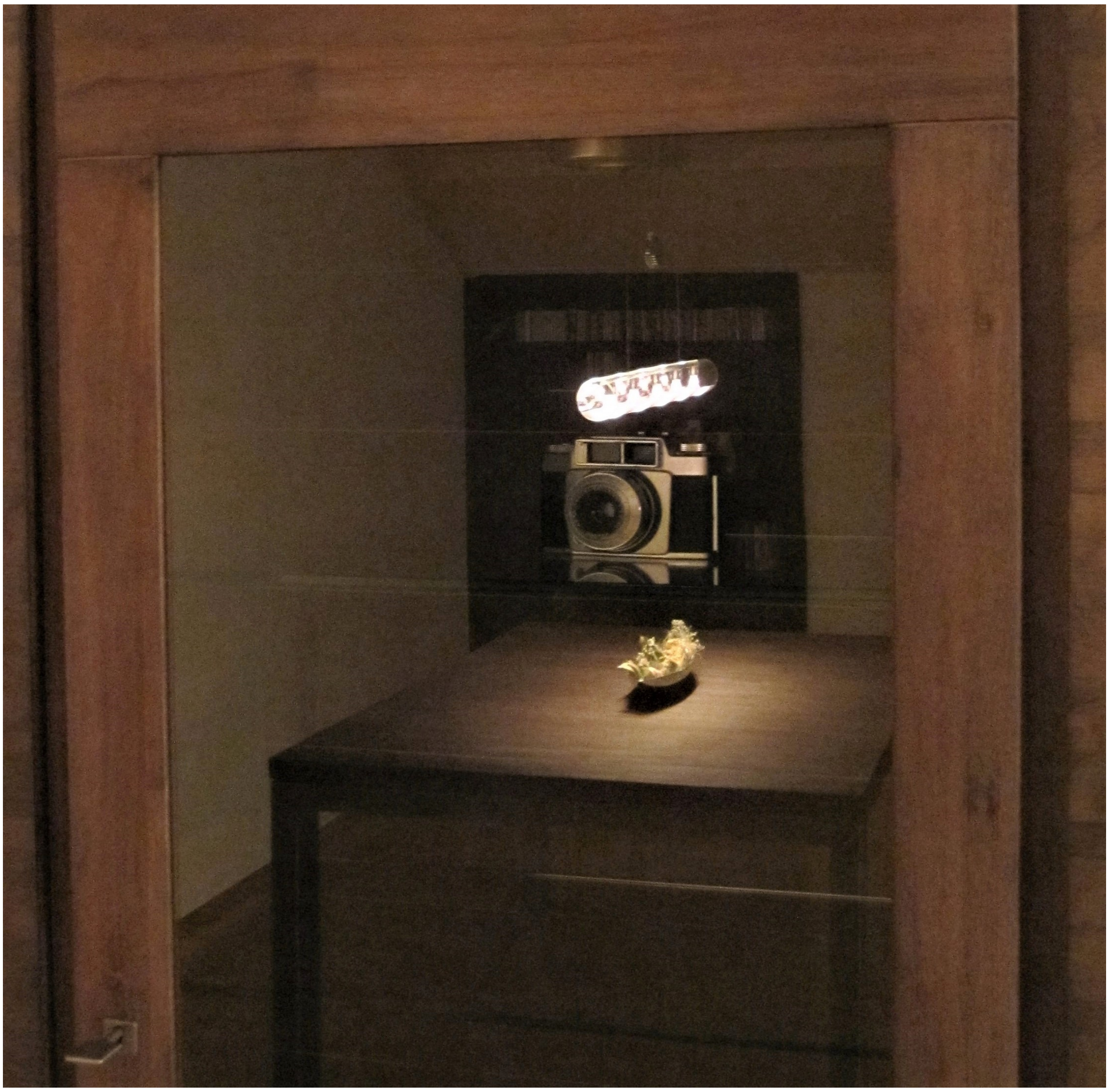

rotes licht

in dunklen kammern
entwickeln wir uns
unsere abzüge
ob weiss schwarz
oder zu bunt
hauptsache scharf.

© Joerg Wienhoewer